



## Medieninformation

Eines der führenden Ensembles im Bereich der Alten Musik in der Evangelischen Kirche:

### Ensemble Scherzi Musicali entführt am Sonntagabend in ein musikalisches „Liebeslabyrinth“ nach Kleinich

Beim Konzert des moselmusikfestivals am 8. September um 18 Uhr in der evangelischen Kirche Kleinich präsentieren die Brüsseler Künstler:innen eine Sammlung ihrer Lieblingsstücke.

*Bernkastel-Kues, 21. August 2024*

Vom Publikum und der Fachpresse gleichermaßen gefeiert, begeistert Scherzi Musicali seit mehr als 15 Jahren mit ausgefeilten, abwechslungsreichen und thematisch äußerst vielseitigen Programmkonzepten und avancierte so zu einem der führenden Ensembles im Bereich der Alten Musik aus dem 17. und 18. Jahrhundert.

Beim sonntäglichen Konzert am 8. September um 18 Uhr in der evangelischen Kirche Kleinich präsentiert das in Brüssel ansässige Ensemble eine Sammlung seiner Lieblingsstücke und bietet damit einen klangvollen Beitrag zum diesjährigen Motto des Kultursommers Rheinland-Pfalz „Kompass Europa: Sterne des Südens“. Es erklingen Werke von Giovanni Felice Sances, Claudio Monteverdi sowie Francesca, Settimia und Giulio Caccini. Die fünf Kompositionen führen uns durch ein musikalisches „Liebeslabyrinth“, in dem sich die gegensätzlichsten Gefühle begegnen und vermischen.

Nicolas Achten, musikalischer Leiter von Scherzi Musicali, erhielt seine Ausbildung an den Königlichen Konservatorien von Brüssel und Den Haag, wo er Gesang, Laute, Cembalo, frühe Harfe und Dirigieren studierte. Er absolvierte verschiedene Meisterkurse, unter anderem an der Barock-Akademie von Ambronay und am „Centre de la Voix“ in Royaumont. Er ist einer der wenigen klassischen Sänger, der sich selbst begleitet und damit die historische Praxis wieder aufleben lässt. Um diesen Ansatz zu vertiefen und seine Forschung in die Praxis umzusetzen, gründete er das Ensemble Scherzi Musicali, dessen Konzerte bei den Zuhörer:innen in ganz Europa sowie in den internationalen Medien einhellige Begeisterung hervorriefen.

Die Daten zum Konzert auf einen Blick:

**Sonntag, 8. September 2024, 18.00 Uhr**

Evangelische Kirche, Kleinich

**Ensemble Scherzi Musicali: „Labirinto d’Amore“**

Wei-Lian Huang – Sopran

Nicolas Achten – Baritone, Chitarrone, Theorbe, Harfe

François Dambois – Laute, Gitarre

Lies Wyers – Gambe, Lirone

*Eintritt: 29 € inkl. VVK, Karten auf [www.moselmusikfestival.de](http://www.moselmusikfestival.de)*

Weitere Informationen und Tickets zu diesem und allen weiteren Konzerten des moselmusikfestival 2024 gibt es online auf [www.moselmusikfestival.de](http://www.moselmusikfestival.de), persönlich an über 500 Vorverkaufsstellen von Ticket Regional und telefonisch unter +49 651 97 90 777 sowie zum Ortstarif aus Luxemburg unter 20301011.

Hintergrundinformation:

Über 40 Konzerte wird das moselmusikfestival unter dem Motto „freiheit ist nur in dem reich der träume...“, einem Zitat von Friedrich v. Schiller, im Sommer 2024 veranstalten. Das größte und älteste Musikfestival seiner Art in Rheinland-Pfalz präsentiert dabei ein buntes Programm aus Klassik, Jazz, Folk, Elektronik, Literatur, Film- und Weltmusik. Zudem werden „Weinklänge“ auf ausgewählten Weingütern der Region sowie kulinarische Konzerte mit Essen und Musik in der Reihe „Klanggenuss“ zu erleben sein.

Vom 12. Juli bis 3. Oktober 2024 ist das Festival an über 30 Spielorten entlang der Mosel zu Gast. 38 Veranstaltungen werden in Deutschland und vier in Luxemburg stattfinden. Letztere werden von der im Frühjahr 2023 gegründeten moselmusikfestival asbl, dem Partnerfestival auf luxemburgischer Seite, ausgerichtet.

Für Rückfragen zu dieser Medieninformation wenden Sie sich bitte an:

Mosel Musikfestival gGmbH

Gestade 12

54470 Bernkastel-Kues

Ansprechpartner für Medien:

Ralph Müller

Fon +49 6532 9541010

[presse@moselmusikfestival.de](mailto:presse@moselmusikfestival.de)

MMF-Medieninfo 2024-20