



Künstlerbiographie

Annette Jansen-Zacks

Annette Jansen-Zacks, begann ihre musikalisch Laufbahn im Alter von 5 Jahren mit dem ersten Klavierunterricht, Mit 16 Jahren erhielt sie den ersten Harfenunterricht bei der damaligen Soloharfenistin der Duisburger Sinfoniker Sabine Thiel. Noch während ihrer Schulzeit wurde sie als Jungstudentin an der Nordwestdeutschen Musikakademie aufgenommen. Es folgte nach dem Abitur das Vollstudium bei Professor Ruth Konhäuser. Noch vor Beendigung des Studiums erhielt Annette Jansen-Zacks ihre erste Festanstellung als Soloharfenistin des Rundfunkorchesters des SWR. Dort wurde ihr mehrfach die Gelegenheit geboten, sich als Solistin bei Fernseh- und Hörfunkauftritten zu präsentieren, sowie bei CD-Einspielungen der SWR Big-Band, bei Galashows von Sammy Davis Jr., Jose Carreras, Anna Moffo und anderen bekannten Künstlern aus dem In- und Ausland mitzuwirken.

Von 2005 -2006 erhielt Annette Jansen-Zacks einen Lehrauftrag für Harfe an der University of Western Ontario in Kanada, wo sie neben der Lehrtätigkeit ausgiebig kammermusikalisch tätig war. Seit 2007 ist Annette Jansen-Zacks Soloharfenistin der Deutsche Radiophilharmonie Saarbrücken-Kaiserlauten. Seit 2008 hat Annette Jansen-Zacks einen Lehrauftrag für Harfe an der Hochschule für Musik Saarbrücken.

Clara Dicke

Clara Dicke machte im Alter von sieben Jahren ihre ersten Schritte im Harfespiel. Ihre Ausbildung erhielt sie zunächst im Privatunterricht und später an der Musikschule der Stadt Koblenz bei Blanche Birdsong und Elke Steltner. Neben einer regen Konzerttätigkeit als Solistin trat die junge Harfenistin in der Vergangenheit auch als Begleiterin etlicher Orchester- und Chorprojekte in Erscheinung. 2005 gewann sie den 1. Preis beim Wettbewerb "Jugend musiziert". Heute absolviert Clara Dicke ein Studium im Fach Harfe mit Schwerpunkt Orchestermusik bei Annette Jansen-Zacks an der Musikhochschule in Saarbrücken, wo sie bereits vor ihrem Studium als Jungstudentin unterrichtet wurde.